

CHARLOTTE AUBIN LAURENT BÉLANGER GABRIELLE BOULIANNE-TREMBLAY EMMANUELLE LUSSIER-MARTINEZ

OFFICIAL SELECTION  
**tiff**  
TORONTO INTERNATIONAL  
FILM FESTIVAL 2016

K-FILMS AMÉRIQUE PRÉSENTE  
UNE PRODUCTION ART & ESSAI  
UN FILM DE MATHIEU DENIS & SIMON LAVOIE

# CEUX QUI FONT LES RÉVOLUTIONS À MOITIÉ N'ONT FAIT QUE SE CREUSER UN TOMBEAU

(THOSE WHO MAKE REVOLUTION HALFWAY ONLY DIG THEIR OWN GRAVES)

SCÉNARIO ET RÉALISATION MATHIEU DENIS & SIMON LAVOIE - IMAGE NICOLAS CANNICIONI - DIRECTION ARTISTIQUE ERIC BARBEAU  
COSTUMES BECCA BLACKWOOD - MONTAGE MATHIEU DENIS - SON FRANÇOIS GRENON PATRICE LEBLANC CLOVIS GOUAILLIER - PRODUCTION HANY OUCHOU

avec la participation financière de

Kfilms  
Amérique

SODEC  
Québec

Québec  
Crédit d'impôt  
cinéma et télévision  
SODEC

TELEFILM  
CANADA

LE FONDS  
HAROLD  
GREENBERG

POST  
MODERNE

Crédit d'impôt pour production cinématographique  
Canada

art & essai

WWW.POSTCOMBIAGES.COM



CHARLOTTE AUBIN LAURENT BÉLANGER GABRIELLE BOULIANNE-TREMBLAY EMMANUELLE LUSSIER-MARTINEZ

OFFICIAL SELECTION  
**tiff**  
TORONTO INTERNATIONAL  
FILM FESTIVAL 2016

K-FILMS AMÉRIQUE PRÉSENTE  
UNE PRODUCTION ART & ESSAI  
UN FILM DE MATHIEU DENIS & SIMON LAVOIE

# CEUX QUI FONT LES RÉVOLUTIONS À MOITIÉ N'ONT FAIT QUE SE CREUSER UN TOMBEAU

(THOSE WHO MAKE REVOLUTION HALFWAY ONLY DIG THEIR OWN GRAVES)

SCÉNARIO ET RÉALISATION MATHIEU DENIS & SIMON LAVOIE - IMAGE NICOLAS CANNICIONI - DIRECTION ARTISTIQUE ERIC BARBEAU  
COSTUMES BECCA BLACKWOOD - MONTAGE MATHIEU DENIS - SON FRANÇOIS GRENON PATRICE LEBLANC CLOVIS GOUAILLIER - PRODUCTION HANY OUCHOU

avec la participation financière de

Kfilms  
Amérique

SODEC  
Québec

Québec  
Crédit d'impôt  
cinéma et télévision  
SODEC

TELEFILM  
CANADA

LE FONDS  
HAROLD  
GREENBERG

POST  
MODERNE

Crédit d'impôt pour production cinématographique  
Canada

art & essai

WWW.POSTCOMBIAGES.COM



CHARLOTTE AUBIN LAURENT BÉLANGER GABRIELLE BOULIANNE-TREMBLAY EMMANUELLE LUSSIER-MARTINEZ

OFFICIAL SELECTION  
**tiff**  
TORONTO INTERNATIONAL  
FILM FESTIVAL 2016

K-FILMS AMÉRIQUE PRÉSENTE  
UNE PRODUCTION ART & ESSAI  
UN FILM DE MATHIEU DENIS & SIMON LAVOIE

# CEUX QUI FONT LES RÉVOLUTIONS À MOITIÉ N'ONT FAIT QUE SE CREUSER UN TOMBEAU

(THOSE WHO MAKE REVOLUTION HALFWAY ONLY DIG THEIR OWN GRAVES)

SCÉNARIO ET RÉALISATION MATHIEU DENIS & SIMON LAVOIE - IMAGE NICOLAS CANNICIONI - DIRECTION ARTISTIQUE ERIC BARBEAU  
COSTUMES BECCA BLACKWOOD - MONTAGE MATHIEU DENIS - SON FRANÇOIS GRENON PATRICE LEBLANC CLOVIS GOUAILLIER - PRODUCTION HANY OUCHOU

avec la participation financière de

Kfilms  
Amérique

SODEC  
Québec

Québec  
Crédit d'impôt  
cinéma et télévision  
SODEC

TELEFILM  
CANADA

LE FONDS  
HAROLD  
GREENBERG

POST  
MODERNE

Crédit d'impôt pour production cinématographique  
Canada

art & essai

WWW.POSTCOMBIAGES.COM



CHARLOTTE AUBIN LAURENT BÉLANGER GABRIELLE BOULIANNE-TREMBLAY EMMANUELLE LUSSIER-MARTINEZ

OFFICIAL SELECTION  
**tiff**  
TORONTO INTERNATIONAL  
FILM FESTIVAL 2016

K-FILMS AMÉRIQUE PRÉSENTE  
UNE PRODUCTION ART & ESSAI  
UN FILM DE MATHIEU DENIS & SIMON LAVOIE

# CEUX QUI FONT LES RÉVOLUTIONS À MOITIÉ N'ONT FAIT QUE SE CREUSER UN TOMBEAU

(THOSE WHO MAKE REVOLUTION HALFWAY ONLY DIG THEIR OWN GRAVES)

SCÉNARIO ET RÉALISATION MATHIEU DENIS & SIMON LAVOIE - IMAGE NICOLAS CANNICIONI - DIRECTION ARTISTIQUE ERIC BARBEAU  
COSTUMES BECCA BLACKWOOD - MONTAGE MATHIEU DENIS - SON FRANÇOIS GRENON PATRICE LEBLANC CLOVIS GOUAILLIER - PRODUCTION HANY OUCHOU

avec la participation financière de

Kfilms  
Amérique

SODEC  
Québec

Québec  
Crédit d'impôt  
cinéma et télévision  
SODEC

TELEFILM  
CANADA

LE FONDS  
HAROLD  
GREENBERG

POST  
MODERNE

Crédit d'impôt pour production cinématographique  
Canada

art & essai

WWW.POSTCOMBIAGES.COM