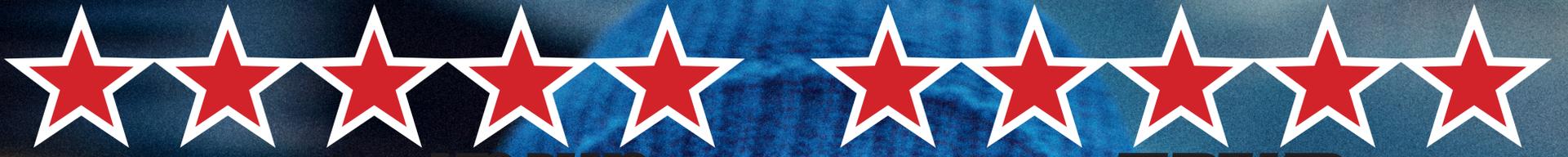


UNITÉ PRÉSENTE

# LE FILM QUI A BOULEVERSÉ LE FESTIVAL DE CANNES



«UN DES FILMS LES PLUS IMPRESSIONNANTS DE L'ANNÉE. À DÉCOUVRIR D'URGENCE.»

Marianne

«UN THRILLER À COUPER LE SOUFFLE.»

Télérama



«UN GRAND FILM.»

PREMIERE

«UN FILM HALETANT ET PUISSANT.»

franceinfo:  
culture



FESTIVAL DE CANNES  
UN CERTAIN REGARD  
MEILLEUR ACTEUR et PRIX DU JURY

ABOU SANGARE

# L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

UN FILM DE  
BORIS LOJKINE

PRIX FIPRESCI DE LA CRITIQUE INTERNATIONALE

4 COUPS DE CŒUR DES RENCONTRES ART ET ESSAI  
EXPLOITANTS • 15-25 ANS • JEUNES PASS CULTURE • ETUDIANTS

PRIX D'ENSEMBLE FRANÇOIS CHALAIS

UNE PRODUCTION UNITÉ UN FILM DE BORIS LOJKINE UN SCÉNARIO DE BORIS LOJKINE ET DELPHINE AGUT AVEC ABOU SANGARE ALPHA OUMAR SOW NINA MEURISSE EMMANUEL YOVANIE YOUNOUSSA DIALLO PRODUIT PAR BRUNO WAHON PRODUCTEURS ASSOCIÉS THOMAS MORVAN CAROLINE NATAF DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE TRISTAN GALAND MONTAGE XAVER SIRVEN SON MARC-OLIVIER BRILLÉ PIERRE BARNAUD CHARLOTTE BUTRAC SAMUEL AICHOUN CASTING ALINE DALBIS DÉCORIS GÉRALDINE STIVET DIRECTEUR DE PRODUCTION DIMITRI LYVANEVSKI RÉGIE ARMEL KOUASSI DIRECTRICE DE POST-PRODUCTION ASTRID LECARDONNEL AVEC LE SOUTIEN DE CANAL+ AVEC LA PARTICIPATION DE CINE+ OCS AVEC LE SOUTIEN DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE AVEC LA PARTICIPATION DU FONDS IMAGES DE LA DIVERSITÉ AGENCE NATIONALE DE LA COHESION DES TERRITOIRES

